

DR.271.1.2020/1

Gorlice, dnia 4 sierpnia 2020 roku

ZAPYTANIE OFERTOWE nr 1/2020/1

Dostawa zestawu nagłośnienia z akcesoriami

(do którego na podstawie art. 4 pkt 8 ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. Prawo Zamówień Publicznych nie stosuje się przepisów tej ustawy; t.j. Dz.U. z 2015 roku poz. 2164 ze zm.)

I. ZAMAWIAJĄCY:

Gorlickie Centrum Kultury, adres: ul. Michalusa 4, 38-320 Gorlice

NIP: 738-00-11-739, REGON: 001022593

II. OPIS PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA

1. Przedmiotem zapytania jest „Dostawa zestawu nagłośnienia z akcesoriami”.
2. Przedmiot zamówienia :

Przedmiotem zamówienia jest dostawa zestawu nagłośnienia wraz z akcesoriami. Szczegółowy opis przedmiotu zamówienia znajduje się w załączniku nr 1 OPZ. W ramach przedmiotu zamówienia Wykonawca dostarczy przedmiot dostawy do siedziby Zamawiającego pod adresem: Gorlickie Centrum Kultury, ul. Michalusa 4, 38-320 Gorlice

III. TERMIN WYKONANIA ZAMÓWIENIA

Termin wykonania przedmiotu zamówienia: **do 11.09.2020 r.**

IV. OPIS SPOSOBU PRZYGOTOWANIA OFERTY

Oferent powinien stworzyć ofertę na formularzach załączonych do niniejszego zapytania - załączniki nr 1 i 2.

Oferta powinna być:

- sporządzona w języku polskim, trwale spięta i posiadać ponumerowane strony, (ewentualnie zeskanowana i zestawiona w plik PDF)
- opatrzona pieczętką firmową,
- posiadać datę sporządzenia,
- zawierać adres lub siedzibę oferenta, numer telefonu, numer NIP, osobę wyznaczoną do kontaktu z Zamawiającym oraz jej adres e-mail,
- podpisana przez osoby uprawnione do reprezentowania oferenta.

GORLICKIE CENTRUM KULTURY 38-320 Gorlice, ul. Michalusa 4 tel./fax(18) 35-35-695

e-mail: gck@gck.gorlice.pl www.gck.gorlice.pl

Konto: BGŻ S.A. O/Gorlice nr 98 2030 0045 1110 0000 0160 7280 NIP 738-00-11-739 REGON 001022593

Ofertę należy złożyć w siedzibie zamawiającego osobiście, drogą pocztową/kurierem lub elektroniczną (skan z podpisami) – oryginały powinny zostać dostarczone na żądanie Zamawiającego. Dopisek: „Oferta na dostawę zestawu nagłośnienia”.

Koszty przygotowania oferty ponosi oferent.

V. MIEJSCE ORAZ TERMIN SKŁADANIA OFERT

1. Oferta powinna być dostarczona na adres: Gorlickie Centrum Kultury, ul. Michalusa 4, 38-320 Gorlice do dnia 19 sierpnia 2020 r. do godziny 15.00, sekretariat GCK lub na adres poczty elektronicznej: gck@gck.gorlice.pl
2. Oferent może przed upływem terminu składania ofert zmienić lub wycofać swoją ofertę.
3. W toku badania i oceny ofert Zamawiający może żądać od oferentów wyjaśnień dotyczących treści złożonych ofert i wzywać do ich uzupełnienia.
4. Zapytanie ofertowe zamieszczono na stronach: www.gck.gorlice.pl oraz www.gorlice.pl

VI. ZALICZKI

Zamawiający nie przewiduje udzielania zaliczek na poczet wykonania zamówienia.

VII. OCENA OFERT

Zamawiający dokona wyboru najkorzystniejszej oferty na podstawie następujących kryteriów:

100 % - cena brutto;

Oferta winna zawierać cenę netto i cenę brutto obejmującą całość zamówienia. Cena oferty winna zawierać wszystkie elementy cenotwórcze wynikające z zakresu i sposobu realizacji przedmiotu zamówienia. Zaoferowane ceny winny być cenami całkowitymi i ostatecznymi, uwzględniającymi wszelkie koszty wykonania przedmiotu zamówienia, dostawy.

VIII. INFORMACJE DOTYCZĄCE WYBORU NAJKORZYSTNIEJSZEJ OFERTY

O wyborze najkorzystniejszej oferty Zamawiający zawiadomi oferentów za pośrednictwem strony internetowej znajdującej się pod adresem www.gck.gorlice.pl najpóźniej w terminie 2 dni roboczych od dnia zakończenia postępowania.

IX. WARUNKI PŁATNOŚCI

Płatność będzie dokonana po zrealizowaniu przedmiotu umowy, na podstawie faktury VAT, w terminie 14 dni od daty wpływu prawidłowo wystawionej faktury do Gorlickiego Centrum Kultury.

GORLICKIE CENTRUM KULTURY 38-320 Gorlice, ul. Michalusa 4 tel./fax(18)35-35-695

e-mail gck@gck.gorlice.pl www.gck.gorlice.pl

Konto: BGZ S.A. O /Gorlice nr 98 2030 0045 1110 0000 0160 7280 NIP 738-00-11-739 REGON 001022593

24

X. WARUNKI GWARANCJI

Wykonawca zapewnia co najmniej 24 miesięczny okres gwarancji dla przedmiotu zamówienia.

XI. DODATKOWE INFORMACJE

1. Dodatkowych informacji ze strony Zamawiającego udziela Janusz Zięba pod numerem telefonu 18 35 35 695 oraz adresem email: gck@gck.gorlice.pl
2. Zamawiający dopuszcza kontaktowanie się z oferentami drogą elektroniczną, poprzez adres e-mail: gck@gck.gorlice.pl

XII. Zamawiający dopuszcza możliwość zamknięcia postępowania o udzielenie zamówienia, m.in. w przypadku kiedy złożone oferty zawierają cenę brutto przewyższającą kwotę, jaką Zamawiający posiada i zamierza przeznaczyć na wykonanie zamówienia, kiedy złożone oferty nie spełniają wymogów określonych w treści zapytania ofertowego.

XIII. ZAŁĄCZNIKI

1. Opis przedmiotu zamówienia
2. Wzór formularza ofertowego

DYREKTOR
Gorlickiego Centrum Kultury


Janusz Zięba

Załącznik nr 1 do Zapytania ofertowego nr 1/2020/1

Opis przedmiotu zamówienia (OPZ)

Zakres zamówienia obejmuje:

- Dostawę poniższych urządzeń,

Wszystkie oferowane urządzenia powinny pochodzić z seryjnej produkcji. Nie dopuszcza się rozwiązań spoza oficjalnej produkcji w tym wykonań indywidualnych („custom shop” itp.). Wykonawca do oferty zobowiązany jest dostarczyć szczegółową listę oferowanych urządzeń obejmującą informacje: producenta, symbol/model, ilość oraz dostarczyć oficjalne karty katalogowe dla potwierdzenia spełnienia n/w parametrów i funkcji.

Lp	Producent	Symbol	Specyfikacja	Ilość	Jedn.	Wymóg karty katalogowej
1			Kolumna głośnikowa aktywna o parametrach nie gorszych niż: <ul style="list-style-type: none">- rodzaj aktywny- moc: 2000 W- obudowa: ABS- przetwornik wysokich częstotliwości: 1,4" przetwornik ciśnieniowy z tytanową membraną- przetwornik niskich częstotliwości: 12"- złącza wejściowe: 2x XLR-F/6,3 mm combo blokowane (Mic/Line; Hi-Z/Line), 1x Jack 3,5 mm (Stereo), 1x zasilające blokowane- złącza wyjściowe: 2x XLR-M, 1x XLR-M (Mix)- pokrycie poziome: 75°- poziom ciśnienia akustycznego (SPL): 132 dB (szczytowe), 126 dB (stałe)- pasmo przenoszenia: 50-20000 Hz (-6 dB), 45-20000 Hz (-10 dB)- punkty zawieszenia: 2x M10- wymiary: 602 x 356 x 350 mm- waga: 17,7 kg- kolor: czarny- chłodzenie: niskoszumowy wiatrak o różnych prędkościach- wyświetlacz: monochromatyczny wyświetlacz LCD- regulacja: włączenie, 3x poziom, enkoder obrotowy z przyciskiem, 2x przycisk wyboru- moc szczytowa: 1800 W (LF) + 225 W (HF) w klasie D- zasilanie: wbudowany uniwersalny zasilacz 100-240 VAC, 50-60 Hz- pobór prądu: 2,1 A (100 V); 1,9 A (120 V); 1,1 A (240 V)	4	szt.	TAK

2		<p>Mikser audio o parametrach nie gorszych niż:</p> <ul style="list-style-type: none"> - 10 kanałów - 4 wejścia i 4 wyjścia USB Audio Interface (24-bit/96kHz) - dołączony program Cubase LE (wersja download) - 4 wejścia mikrofonowo-liniowe z oddzielnymi gniazdami XLR i TRS - 2 wejścia Stereo TRS - 2 wejścia gitarowe z wbudowanym DI-boxem Filtr niskoszumowy - 3-stopniowy equalizer - wbudowane efekty z funkcją Tap Tempo - aux out do podłączenia zewnętrznych monitorów lub słuchawek - 60mm fadery - wyjścia na kolumny poprzez XLR - 8Ledowy system monitorowania peak - przełącznik zasilania phantom do mikrofonów pojemnościowych - 6 kable 5m zakończone wtykami NC3FXX-B (złącze kablowe żeńskie złocone) /NC3MXX-B (złącze kablowe męskie złocone) - 4 kable 5m zakończone wtykami NP2RX-B (wtyk jack TS kątowy złocony)/NP2X-B (wtyk jack TS złocony) - 2 kable audio 3m zakończone wtykami jack stereo 3,5 mm - 2 x cinch męskie 	1	szt.	TAK
3		<p>Mikser audio o parametrach nie gorszych niż:</p> <ul style="list-style-type: none"> - 6 kanałów - 2 wejścia Mic/Line z oddzielnymi gniazdami XLR i TRS jack, - 2 wejścia Stereo input - 2 wejścia gitarowe DI high impedance, eliminujące potrzebę używania DI boxa - Lo-cut Filter oczyszczający niepożądane przydźwięki niskiej częstotliwości - dwukorekcyjny equalizer - wyjście główne XLR - 8 LEDowy wyświetlacz poziomu sygnału - zasilanie 48V Phantom - zasilacz wewnętrzny 	1	szt.	TAK
4		<p>Kable i statywy o parametrach nie gorszych niż:</p> <ul style="list-style-type: none"> - 10 szt. mikrofonowy kabel 7m zakończony wtykami NC3FXX-B (złącze kablowe żeńskie złocone) / NC3MXX-B (złącze kablowe męskie złocone) - 6 szt. sygnałowy kabel 5m zakończony wtykami NP2RX-B (wtyk jack TS kątowy złocony) / NP2X-B (wtyk jack TS złocony) - 4 szt. kabel audio 3m zakończony wtykami jack stereo 3,5 mm / 2 x cinch męskie - 4 szt. kabel audio 3m zakończony wtykami jack stereo 3,5 mm / 2 x wtyk jack TS 			

			- 2 szt. zestawu zawierającego 2 statywy głośnikowe oraz solidną torbę umożliwiającą wygodny transport. Waga statywu: 2,2 kg Średnica rury: 35 mm Materiał: Aluminium Kolor: Czarny Zakres regulacji wysokości: 106-192 cm Długość po złożeniu: 105 cm Minimalny udźwig: 30 kg			
5	N/D	N/D	Dokumentacja (karty katalogowe)	1	kpl.	N/D

GORLICKIE CENTRUM KULTURY
38-320 Gorlice, ul. Michałusa 4
woj. małopolskie
tel./fax 18 353 56 95
NIP 738-00-11-739 REGON 001022593

Wzór formularza ofertowego**Formularz ofertowy**

1. Wykonawca

Nazwa

Siedziba

Adres

NIP REGON

Nr telefonu

Nr faksu

Nr rachunku bankowego

Adres e-mail:

Strona www

2. Przedmiot zamówienia:

Nawiązując do zaproszenia/ogłoszenia o zamówieniu składam ofertę na dostarczenie zestawu nagłośnienia.

3. Oferowana cena:

Łączna cena za realizację przedmiotu zamówienia: w wysokości brutto

.....

(słownie:.....)

w tym:

podatek VAT w kwocie

kwota netto

4. Oświadczam, iż powyższa cena zawiera wszystkie koszty, jakie ponosi zamawiający w związku z realizacją przedmiotu zamówienia w przypadku wyboru niniejszej oferty.

5. Oświadczam, że składana oferta jest ważna przez cały okres związania ofertą, tj. 21 dni licząc od upływu terminu składania ofert.

6. Oświadczam, że moja oferta jest zgodna z opisem przedmiotu zamówienia określonym w zapytaniu ofertowym nr 1/2020/1, załącznik nr 1 OPZ.

7. W przypadku wyboru mojej oferty zobowiązuję się do zawarcia umowy w terminie i miejscu zaproponowanym przez zamawiającego.

8. Wykaz dokumentów i załączników:

1.

2.

3.

4.

9. Informacja dotycząca liczby stron oferty oraz liczby załączników:

Oferta zawiera stron, w tym załączników.

Podpis

(osoby uprawnionej do reprezentowania Wykonawcy)