

System nagłośnieniowy sala teatralna GCK - L-Acoustics ARCS

Mixery - Midas Pro 2c, YAMAHA 01V 96i, SOUNDCRAFT LX7 II

Mikrofony – SHURE, AKG, RÖDE, Sennheiser

Procesory – DRIVERACK, DIGITECH, D.O.D, DBX

Kolumny aktywne „RCF” ART 725-A, RCF” 322